

WEBINARS DE AUTOCAD APLICADOS AL INTERIORISMO RENTABILIZA TUS PROYECTOS 2D/3D

PONENTE:
José Fontelles Herranz



Retransmisión en directo
¡Síguela por internet!

ORGANIZA



COLABORA



Introducción

Esta formación se desarrolla en **12 talleres** progresivos, orientados a profesionales del campo de la edificación y urbanismo (arquitectos, aparejadores, ingenieros, delineantes, estudiantes, etc.)

La primera parte del curso permitirá *trabajar en 3d con Autocad y convertir los proyectos de 2d a 3d*. También obtener secciones y alzados del dibujo 3d.

La segunda parte del curso aumentara la comodidad a la hora de realizar tareas repetitivas y ampliara conocimientos de herramientas no muy conocidas pero muy versátiles.

La formación está recomendada tanto para personas **con conocimientos en Autocad**.

Metodología

En los talleres se trabajará con AUTOCAD 2021 (pero el curso se puede seguir desde la versión 2013 hasta la 2023).

Los alumnos pueden descargarse las licencias de estudiante, o las licencias de 30 días de la página de Autodesk. **No es necesario** tenerlas durante las clases, puesto que es un ejercicio “paso a paso” realizado y explicado por el docente. Las clases se pueden seguir en directo o tras finalizar la jornada, ya que quedan grabadas. Se podrán realizar consultas en directo vía chat de la plataforma, o con posterioridad con el docente.

A los alumnos se les proporcionará la documentación del curso, los enlaces a los vídeos de las sesiones realizadas y los ejercicios propuestos.

Las sesiones de videoconferencia se realizarán los **lunes, martes, miércoles y jueves**, en las fechas indicadas en páginas posteriores, y en horario de las **15:00 a las 16:00 h**.

El alumno podrá acceder a visualizar la grabación de cada sesión, a partir de 24/48 horas después de la misma. El acceso a estas grabaciones se extenderá durante un plazo máximo de **dos meses** desde la fecha de finalización del curso.

Programa

RENTABILIZAR TUS PROYECTOS CON AUTOCAD

Parte 1: Vistas y secciones 3d

22 MAYO 2023. ISÓMETRICO.

Dibujar y acotar en perspectiva isométrica

23 MAYO 2023. PREPARACIÓN EN 3D.

Entorno 3d, menús e interfaz

24 MAYO 2023. ELEMENTOS SÓLIDOS.

Herramientas 3d. Modelar la **cocina** en 3d.

25 MAYO 2023. OPCIONES AVANZADAS.

Convertir objetos en sólidos 3d (revolución, barridos, solevados).

29 MAYO 2023. ANIMACIÓN.

Recorridos para ver la escena en movimiento.

30 MAYO 2023. PROYECCIÓN 3D A 2D.

Vistas, alzados y secciones .

Imprimir en pdf y por lotes.

31 MAYO 2023. AMBIENTACIÓN.

Añadir cámaras, materiales, iluminación y render.

Parte 2: Herramientas resolutivas poco exploradas

1 JUNIO 2023. APORTAR SOLUCIONES.

Repaso de herramientas comunes importantes e importancia del teclado.

5 JUNIO 2023. OPCIONES DESCONOCIDAS DE HERRAMIENTAS

Opciones no utilizadas de herramientas de selección, modificación y copia.

6 JUNIO 2023. HERRAMIENTAS RÁPIDAS DE CAPAS Y ADMINISTRADOR

Iconos rápidos de capas, y Administrador de capas como gestor de proyectos.

7 JUNIO 2023. PLANTILLAS Y NORMAS DE CAD.

Guardado de archivos prototipo e implantación de Normas de dibujo colaborativo.

8 JUNIO 2023. HERRAMIENTAS EXPRESS

Herramientas rápidas para textos, bloques, capas,



12 horas lectivas



Del 22 mayo al 8 de junio, lunes, martes, miércoles y jueves de las 15:00 a las 16:00h (horario peninsular).



Videoconferencia *online* en directo, más acceso a las grabaciones de las 12 sesiones (talleres), hasta 2 meses, una vez finalizado el curso.



Plazas limitadas, para acceder al curso, es necesario inscribirse antes del jueves 18 mayo, a las 13:00 h (horario peninsular).

En caso de superarse el número de plazas, se adjudicarán por sorteo.



Precio para No Colegiados: 120€

Precio para Colegiados COAATIE: 96€

CALENDARIO

MAYO 2023						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
JUNIO 2023						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

INSCRIPCIONES A TRAVÉS DE TU COLEGIO